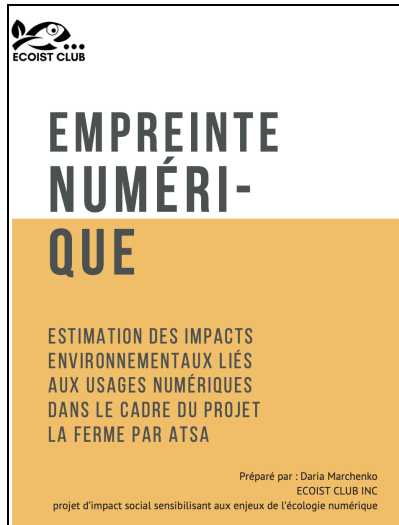


COMMUNIQUÉ DE PRESSE: RAPPORT POUR UNE SOBRIÉTÉ NUMÉRIQUE

Diffusion immédiate

Montréal, le 2 décembre 2025



Dans un souci de sobriété numérique et avec le soutien du Conseil des arts et des lettres du Québec et du Conseil des arts de Montréal en collaboration avec Culture Montréal, dans le cadre du *Programme de partenariat territorial de l'Île de Montréal – Projets écoresponsables 2024-2025*, **ATSA, Quand l'Art passe à l'Action** a collaboré avec Daria Marchenko pour mesurer les données numériques requises lors de la création et la diffusion du projet [La Ferme ou comment nourrir un futur intelligent](#), et l'adaptation de certains choix afin d'en diminuer l'impact sans nuire à la création de l'œuvre.

[CONSULTEZ LE RAPPORT.](#)



Daria Marchenko (portrait ©Steffie Boucher) est notamment fondatrice de ECOIST CLUB, un projet d'impact social qui accompagne des entreprises dans la transition numérique responsable, elle est également chroniqueuse à l'émission de radio *Moteur de recherche* de Radio-Canada depuis 2021.

[EN SAVOIR PLUS SUR ECOIST CLUB](#)

Basé sur les données disponibles fournies par notre équipe, ce rapport présente notamment des données sur l'utilisation des équipements de bureau, la communication par visioconférence, le recours à l'intelligence artificielle, ainsi que la campagne de marketing numérique.

Nous croyons que ces pistes de réflexions et de solutions seront bénéfiques pour le milieu culturel afin d'entamer une réflexion des organismes, créateur·trices et artistes sur leur propre utilisation du numérique; et c'est pour cette raison que nous partageons fièrement aujourd'hui, en toute transparence avec vous, les résultats de cette analyse.

-30-