

DÉTAIL DES ACTIVITÉS PAR DISCIPLINE / TOUT EST GRATUIT!

MUSIQUE

LES SOUPERS-DJ DE 18H à 19H

Mercredi 23 **Fred Everything** /*/ **Jeudi 24** **Frivolous** /*/ **Vendredi 25** **The Mole** /*/ **Samedi 26** **Soul Sista pour le banquet!** /*/ **Dimanche 27** **Champion!**

Mercredi 23 à 19h **Les Voix Ferrées** Un répertoire «baroq n'roll». Voir : voixferrees.qc.ca

Jeudi 24 à 19h30 **Polémil Bazar** «*Avale ta montre*, ça veut dire arrête de poser des gestes irréflechis, prends le temps de penser à des moyens positifs de faire ta vie et, éventuellement, d'être heureux...» Voir : polemilbazar.com

Vendredi 25 à 21h **Les Balthazar** «BALTHAZAR, groupe majeur de la scène montréalaise, séduit le public de tout horizon avec son Rock Pop aux accents Folk et Reggae!» En gros, BALTHAZAR livre un rock sophistiqué aux accents folk et reggae! Voir : lesbalthazar.com

Samedi 26 au banquet **Diane de Coetlogon** Élégante et sans artifice, accompagnée de son pianiste et complice Marc-André Cuierrier, Diane vous convie à un voyage au cœur de l'existence de Barbara. /*/ **Catherine Major** S'accompagnant au piano, elle joue avec les mots et séduit par son amalgame musical fougueux et jouissif. Voir : catherinemajor.com

à 21h **Les Têtes Ailleurs** gogo groove! L'été nous a mis au monde, la fête est notre vagabonde et lorsqu'on vocalise, c'est en guise de gaillardise»

Dimanche 27 à 19h **Urbain Desbois** /*/ **à 19h30** **La Fanfare Pourpou** Ils sont 15... à jouer une musique originale à la fois triste et heureuse où se côtoient bonheur, désordre et poésie. Voir : fanfarepourpou.com

Samedi 26 et dimanche 27 à 13h **KUMPA'NIA** Des percussions ambulantes pour fêter, danser, vibrer, pour être entendu et remarqué. Voir : kumpa-nia.com

CONTE

UN CONTE TOUTS LES SOIRS à 22H (voir : atsa.qc.ca)

Isabelle St-Pierre, conteuse en résidence, recueillera les histoires de nos conteurs de rue dans le but de réaliser les Contes de l'État d'Urgence pour l'édition 2006!

Mercredi 23 **Claudette l'Heureux** /*/ **Jeudi 24** **Paul Bradley** /*/ **Vendredi 25** **Éric Gauthier** /*/ **Samedi 26** **Isabelle Saint-Pierre** /*/ **Dimanche 27** **Éveline Ménard**

THéâtre

Vendredi 25 à 19h **Mise au Jeu** Troupe de théâtre d'intervention. Voir : miseaujeu.org
à 15h Atelier : fondement d'une bonne impro, exercices, etc... Entrée libre **à 19h30**

Le Match : suite à l'atelier deux équipes sont formées avec des comédiens professionnels de la LNI, des citoyens avec et sans toit dans un match en bonne et due forme! AVEC **La Ligue Nationale d'Improvisation** (voir : lni.ca)

DANSE

Mercredi 23 à 19h30 La calleuse **Mireille Girard** et ses musiciens nous invitent à redécouvrir le plaisir du rigodon!

PERFORMANCES/INSTALLATIONS

Louise Dubreuil Au cœur d'un labyrinthe construit de matières recyclées, Louise Dubreuil nous invite à participer à sa série «Cent Cœurs». /*/ **Claudia Bernal** L'installation-performance «Les voies silencieuses» est une métaphore de la mémoire et de sa relation avec le temps et avec notre identité autant individuelle que sociale. /*/ **Mario Duchesneau** De façon générale notre travail consiste à manipuler concrètement la valeur d'usage des objets. Pour ce projet je compte utiliser des vêtements en les insérant de différentes façons dans l'espace physique de l'événement. /*/ **ATSA** Depuis 1998, l'ATSA produit des installations sur le site de l'État d'Urgence. *Errance* est un panier d'épicerie devenu demeure et *Sous surveillance* fait un pied de nez à la paranoïa ambiante et à la télé-réalité. /*/ **Medéric Boudreault** nous propose une performance sur l'errance et l'usure.

EXPO PHOTOS **Isabelle Hayeur** *Assise*, impression extérieure dimension 4' x 4' /*/ **Ana Rewakowicz** /*/ **Le Refuge Meurling** exposition du premier refuge montréalais (1930) /*/ **Martin Savoie** rétrospective, un regard sur les État d'Urgence 03, 04 et 05

FILMS

Vidéo Paradiso : Attention vous êtes filmés!

La Vidéo Paradiso est un véhicule récréatif équipé d'une salle de montage. Les formateurs/réalisateurs guideront des réalisations de rue avec les jeunes de l'Anonyme et les habitants du campement. Les clips devront se réaliser sur le site de l'État d'Urgence pendant les cinq jours de l'événement.

Mercredi 23 à 21h **Ryan** Gentleman mendiant. Pionnier de l'animation canadienne. Finaliste dans la course aux Oscars. Pauvre clochard. Artiste incapable de créer. – 13:54 min., gracieuseté de l'ONF. /*/ **L'État d'Urgence 04** de Évelyne et Noémie de Pas – 16 min /*/ **Le Banquet** de Jean-Sébastien Lalumière – 15 min. /*/ **L'Égalité** Mise au jeu/Studio Nexus – 15 min /*/ **Le Ciel Gris** Vidéoclip de Catherine Major

Jeudi 24 à 21h Présentation de **Si j'avais un Chapeau** de Anais Barbeau Lavalette et Arnaud Bouquet, suivie d'une discussion avec les réalisateurs.

Dimanche 27 à 21h Présentation/cabaret des **Clips de l'Urgence** ainsi qu'une sélection de films réalisés par Vidéo Paradiso

HUMOUR

Jeudi 24 à 19h **Guy Nantel** Le monde est drôlement refait par cet humoriste engagé qui ose dire tout haut ce que plusieurs pense tout bas. Voir : guynantel.com

Samedi 26 **le Parti Rhinocéros et la fanfare du Peuple** : spécial banquet!

Dimanche 27 à 14h Le Bingourds : **François Gourd** anime le bingo de L'Urgence

CIRQUE

Tous les jours à 17h et 20h30! **Cirque de La Caserne 18-30** est de retour **Les Walkiries** Manipulation de feu /*/ **Lézardom** Mains à mains et manipulation de feu /*/ **Gumboot** La bottine souriante! /*/ **Les Houla Oups** **Samedi 26 et dimanche 27 de 15h à 16h** **Cirque famille avec Becky et David!** : François Meloche : atelier de jonglerie pour les petits! /*/ **Au secours!** Livres jeunesse à donner! Merci à l'Association pour la Création Littéraire chez les Jeunes.

LES SOUPESOU ET CONFÉRENCES

Jeudi 24 à 16h Dans une conférence portant principalement sur le commerce équitable, **Marc-Henri Faure** de Équita nous présentera l'exemple du sucre et du riz, deux commodités lourdement subventionnées par les U.S.A. et l'Europe.

Vendredi 25 à 16h **Louis Jacob**, professeur au département de sociologie à l'UQAM, nous propose une conférence sur l'art et l'errance ainsi qu'une réflexion sur l'État d'urgence.

Samedi 26 à 16h **Sophie Rondeau**, viendra parler de la notion d'errance en lien avec le travail quotidien de la Croix-Rouge Canadienne.

Dimanche 27 à 16h **Philippe Ducros** : Il y a environ 4 millions de réfugiés Palestiniens éparpillés dans des camps à travers le monde. Certains sont arrivés en 1948. Et pourtant, c'est parce que ça fait si longtemps qu'il faut en parler. Voir : lecabinet.com/motel

LES ECOLOS!

Dans un souci d'équité et de respect de l'environnement, ATSA est fier de faire équipe avec /*/ **R4** /*/ **Consortium Écho-Logique** /*/ **Café-Rico** /*/ **Équita** /*/ **Recy-Clone Inc.**



RESTAURATION ET GASTRONOMIE

SURVIE DE L' ME ET DU PALAIS

Il est possible d'offrir trois repas par jours à plus de 125 personnes de la rue grâce à la générosité des restaurants : **Le Commensal** /*/ **Arrêt Bus traiteur** /*/ **la Coop généreux** /*/ **Soupesoup** /*/ **Bistro Le Réservoir** /*/ **La Brunoise** /*/ **le café du Nouveau Monde** /*/ **Les Pommiers** /*/ **le restaurant Holder** et la participation du milieu communautaire et de quelques dons privés pour les déjeuners et la table de collation.

Samedi 26 à 18h

LE BANQUET COCHON ? C'EST TOQUÉ MA COLOMBE! Les grands chefs Martin Picard du **Pied de Cochon**, Normand Laprise du **Toqué**, Moustafa Rougabi de **La Colombe**, avec la complicité de **La Tablee des chefs** et des professeurs Jean-Paul Grappe, Jean-Marc Barraud et Jacques Murray de l'**ITHO** préparent et servent gracieusement depuis trois ans un banquet gastronomique cinq services pour et dans la rue.

LE MENU DISPONIBLE SUR LE SITE DE L'ATSA
Stéphane Crête sera votre hôte /*/ Avec DJ **Soul Sista** /*/ **Le parti Rhinocéros et la fanfare du peuple** : spécial Banquet! /*/ En chanson avec **Catherine Major** et **Diane de Coëtlogon** /*/ **Les Houla oup** et d'autres belles surprises!
ACHETEZ DES BILLETS AU WWW.ATSA.QC.CA!



LES EXTRAS!

/*/ Tous les organismes qui travaillent à contrer la pauvreté et au respect des droits humains sont invités à laisser leurs informations à la table d'accueil.

/*/ **L'Anonyme**, roulotte d'intervention de rue postée rue Berri.

/*/ **www.ilesansfil.org** connectera l'État d'Urgence tout au long de l'événement!

/*/ **www.homelessnation.ca** centre de création de page web pour les sans abris installé en permanence sur le site de l'État d'urgence : pour donner une adresse, virtuelle, à ceux qui n'en n'ont pas!



MERCREDI 23 NOV.	JEUDI 24 NOV.	VENDREDI 25 NOV.
07:00 10:30 10:30 12:00 13:00 14:00 15:00	<p>*****</p> <p>MONTAGE</p> <p>*****</p>	<p>*****</p> <p>*****</p> <p>*****</p> <p>*****</p>
16:00	16:00	16:00
17:00	17:00	17:00
18:00	18:00	18:00
19:00 19:30	19:00 19:30	19:00 19:30
20:30	20:30	20:30
21:00	21:00	21:00
22:00	22:00	22:00
23:00 06:00	23:00 06:00	23:00 06:00

SAMEDI 26 NOV.	DIMANCHE 27 NOV.
07:00 10:30 10:30 12:00 13:00 14:00 15:00	<p>*****</p> <p>*****</p> <p>*****</p> <p>*****</p> <p>*****</p> <p>*****</p>
16:00	16:00
17:00	17:00
18:00	18:00
19:00 19:30	19:00 19:30
20:30	20:30
21:00	21:00
22:00	22:00
23:00 06:00	23:00 06:00

EN PERMANENCE SUR LE SITE DE L'ÉTAT D'URGENCE :

- * La Vidéo Paradiso
- * L'Anonyme
- * Homelessnation.ca
- * Ilesansfil.org

INSTALLATIONS :

- * Mario Duchesneau et ATSA

EXPOS PHOTO :

- * Isabelle Hayeur
- * Martin Savoie
- * Ana Rewakowicz
- * Le Refuge Meurling

Tente 1
Tente du Croissant Rouge : rue Berri

Tente 2
Tente de la Croix Rouge : rue St-Hubert

L'ÉTAT D'URGENCE : LE MANIFESTIVAL
UNE CÉLÉBRATION DE SOLIDARITÉ, UN LIEU DE CRÉATION
QUI RÉFLÉCHIT À LA COHÉSION SOCIALE.

L'État d'urgence est un rendez-vous annuel avec et dans la rue orchestré par l'ATSA depuis 1998 en collaboration avec plusieurs artistes et organismes privés et publics. Tel un camp de réfugiés humanitaire implanté en plein centre-ville riche, son objectif de lieu de rencontre stimule la solidarité humaine et la création artistique socialement engagée. /★/ L'État d'urgence c'est 50 000\$ de vêtements chauds dans la rue, trois repas par jour et une table de collation permanente pour plus de 150 personnes ainsi qu' une programmation multidisciplinaire de haut calibre et gratuite où les artistes viennent donner et créer pour et avec tous dans un univers festif qui suscite une expérience humaine inoubliable entre les solitudes sociales et entre plusieurs médiums culturels intégrés à la vie quotidienne du campement. /★/ **Merci de venir partager ce milieu de vie solidaire avec nous et surtout BIENVENUE à TOUS, AVEC ET SANS TOIT!**

L'État d'urgence doit sa réussite à l'implication de centaines de personnes admirables du milieu privé, public, communautaire, artistique et de la restauration et grâce au soutien de la rue et de la population! Merci aux trois refuges, au Chic resto Pop et à Moisson Montréal ainsi qu'à tous nos partenaires financiers. La liste complète de nos précieux collaborateurs est disponible sur le www.atsa.qc.ca.





ÉTAT D'URGENCE: THE MANIFESTIVAL
A CELEBRATION OF SOLIDARITY, A CREATIVE SPACE
FOCUSED ON SOCIAL COHESION.

État d'urgence is an annual rendez-vous with and in the street orchestrated by ATSA since 1998 in collaboration with numerous artists and private and public organizations. Looking like a refugee camp smack dab in the core of the wealthy metropolis, it is a meeting ground whose aim is to stimulate socially engaged art and solidarity between people of all stripes. /★/ État d'urgence represents \$50,000 worth of warm clothes for street people, three meals per day for over 150 people and top-calibre, multidisciplinary and free programming showcasing artists who give of themselves generously, all in a festive environment. It is an unforgettable experience for all involved, bridging the gaps between the different social realities and bringing together various cultural media in the camp's daily goings-on. /★/ **Thank you for your presence and for sharing in this supportive environment with us, and above all... WELCOME TO ALL!**

QUI EST L'ATSA?

ATSA est un organisme à but non lucratif, fondé en 1997 par les artistes Pierre Allard et Annie Roy, qui font des installations urbaines visant la réflexion active à des problématiques sociales, environnementales et patrimoniales.

★ Aider l'État d'urgence : Achetez un couvert symbolique d'une valeur de 50\$ à l'ATSA et courrez la chance d'être attablé avec nous le 26 novembre!

★ UN DON EN LIGNE, ACHETER DES PRODUITS DE L'ATSA, DEVENIR MEMBRE SOLIDAIRE! C'EST POSSIBLE AU WWW.ATSA.QC.CA

★ À l'État d'urgence, il y a plus de 200 plages de travail bénévole à combler! N'hésitez pas à communiquer avec nous au 514.844.9830 ou info@atsa.qc.ca

★ Merci et bienvenue à Tous!

WHO IS ATSA?

ATSA, a not-for-profit organization, was founded in 1997 by artists Pierre Allard and Annie Roy. Their urban installation events aim to raise awareness of social, environmental and heritage issues through artistic means.

★ Help État d'urgence: Buy a symbolic \$50 seat for ATSA and run the chance of being seated with us November 26!

★ MAKING AN ON-LINE DONATION, BUYING AN ATSA PRODUCT, BECOMING A SOLIDARY MEMBER... YOU CAN DO IT ALL AT WWW.ATSA.QC.CA

★ État d'urgence has over 200 time slots to be filled by volunteers! Don't hesitate to contact us: 514.844.9830 or info@atsa.qc.ca!

★ Thank you and welcome to all!

NOS COORDONNÉES /★/ OUR COORDINATES
4430 Drolet, Montréal, P.Q., H2W 2L8
T 514.844.9830 // F 514.844.4674 // info@atsa.qc.ca

www.atsa.qc.ca
